

## SOMMAIRE

Chapitre I - FORMATION		Images géantes & accessoires	66
Techniques du spectacle	10	Longue portée & traceurs	66
Image & son (broadcast)	13	Audiovisuels	66
Sécurité	15	Sources fluorescentes	68
Scénographie d'équipement	17	Effets spéciaux	68
Scénographie de décor	17	Fibres optiques	69
Scénographie & théorie de la mise en scène	18	Exposition	69
Gestion des organismes culturels	19	Architecturaux	69
		<b>Gradateurs numériques &amp; analogiques</b>	<b>70</b>
Chapitre II - MAÎTRISE D'ŒUVRE		<b>Jeux d'orgues</b>	
Architectes	24	Pupitres manuels	70
Scénographes d'équipement	26	Pupitres à mémoires	71
Scénographes d'exposition	28	Pupitres à mémoires pour asservis	72
Acousticiens	29	<b>Accessoires</b>	
B.E.T. en ingénierie scénique	31	Logiciels	72
B.E.T. en éclairage urbain	32	Changeurs de couleurs	72
Programmistes	32	Crochets, supports & pieds	73
		Filtres & vernis	73
Chapitre III - SCÉNIQUE		Gobos, coupe-flux & shutters	73
<b>Équipement de scène</b>		Lampes	74
Machinerie scénique	36	Consommables	74
Machinerie : pilotage & automation	39	Appareils de mesure	74
Structures & poutres	39	<b>Index des marques</b>	<b>75</b>
Levage : treuils, moteurs & palans	40		
Accessoires de levage	42	Chapitre V - AUDIO	
Tissus	43	<b>Prise de son</b>	
Écrans	46	Micros de scène & studio	80
Tapis de danse	48	Micros H.F.	81
Planchers de danse	49	Micro-casques	81
Praticables	50	Boîtes de direct, préamplis micro & splitters	81
Mobiliers de scène	51	<b>Mixage</b>	
Sur-titrage	51	Consoles analogiques	82
Machines à effets & accessoires	51	Consoles numériques	82
Corderie & quincaillerie	51	<b>Traitement du signal &amp; effets</b>	
Échafaudges de service & échelles	52	Processeurs multi-effets	83
Nacelles	53	Processeurs dynamiques	83
Flight-cases & emballages	53	Processeurs psycho-acoustiques	83
<b>Équipement de salle</b>		Lignes de retard	84
Sièges & fauteuils	54	Égaliseurs du signal	84
Gradins et tribunes télescopiques	55	Processeurs divers	84
Produits & revêtements acoustiques	57	<b>Enregistrement &amp; lecture du signal</b>	
Passerelles aluminium & caillebotis	57	Platines tourne-disques	85
Crash barrières	57	CD, DVD & MD	85
		Disques durs ou cartes mémoires	85
Chapitre IV - LUMIÈRE		<b>Amplification</b>	
<b>Projecteurs</b>		Amplificateurs stéréophoniques	85
Lentille Plan Convexe	60	Amplificateurs monophoniques & multi-canaux	86
Lentille Fresnel	60	Amplificateurs avec contrôle	86
Découpe	61	<b>Diffusion</b>	
LEDs	62	Enceintes de sonorisation	86
Ambiance, multisources & PAR	64	Retours de scène	89
Poursuites	65	Écoutes de contrôle monitor	90
Motorisés & asservis	65	Filtres actifs & processeurs	90

## SOMMAIRE

<b>Accessoires &amp; composants</b>		<b>Pyrotechnie</b>	<b>114</b>
Accessoires pour microphones	91	<b>Laser</b>	<b>114</b>
Câbles & boîtiers de scène	91		
Casques & accessoires	92	Chapitre VIII - PRESTATAIRES DE SERVICE	
Haut-parleurs	92	<b>Index des prestataires en régions</b>	<b>115</b>
Divers	92		
<b>Informatique</b>		Chapitre IX - PRODUCTION TECHNIQUE	
Logiciels de simulation acoustique	93	<b>Billetterie</b>	<b>146</b>
Logiciels de contrôle du traitement du signal	93	<b>Gestion &amp; administration</b>	<b>146</b>
Matériels informatiques	93	<b>Transport</b>	<b>147</b>
Logiciels d'enregistrement & montage	93		
<b>Métrologie</b>		Chapitre X - MÉTIERS DE LA SCÈNE	
Mesure du signal, vu-mètres, peak-mètres	93	<b>Ateliers de décor</b>	<b>150</b>
Contrôleurs & limiteurs acoustiques	94	<b>Effets spéciaux &amp; accessoires</b>	<b>152</b>
<b>Interphonie technique</b>	<b>94</b>	<b>Animaux</b>	<b>154</b>
<b>Public address</b>		<b>Vêtements &amp; accessoires</b>	<b>154</b>
Modules de contrôle	94	<b>Maquillage</b>	<b>155</b>
Consoles de diffusion	94		
Processeurs	94	Chapitre XI - SÉCURITÉ	
Amplificateurs	95	<b>Laboratoires, contrôles &amp; conseils</b>	
Enceintes	95	Organismes de contrôle agréés	158
Sonorisation de sécurité pour E.R.P.	96	Laboratoires d'essais & d'analyses	158
<b>Index des marques</b>	<b>97</b>	Bureaux de vérification des chapiteaux, tentes & structures	158
		Agences conseil en sécurité	158
Chapitre VI - RÉSEAUX		<b>Produits de sécurité</b>	
<b>Interfaces &amp; composants</b>		Appareils de mesure	158
Ethernet & VDI (voix, données, images)	102	Armoires sécurisées	159
Périphériques de commande lumière	102	Blocs-portes coupe-feu	159
Interface de protocoles lumière	102	Centralisateurs de mise en sécurité incendie	159
Transmission numérique du signal audio	103	Contrôles d'accès	159
Vidéo	103	Équipements des issues de secours	160
Radio (sans fil)	103	Produits E.P.I.	160
<b>Connectique</b>		Revêtements de protection incendie	161
Fibres	103	Traversées de mur coupe-feu	161
Câbles	103	Vitrages résistant au feu	161
Connecteurs	104	<b>Assurances</b>	<b>162</b>
<b>Index des marques</b>	<b>106</b>		
Chapitre VII - ÉVÉNEMENTIEL		Chapitre XII - SALONS, ASSOCIATIONS & ORGANISMES	
<b>Chapiteaux</b>	<b>110</b>	<b>Centres d'information &amp; de ressources</b>	<b>164</b>
<b>Tentes</b>	<b>110</b>	<b>Salons professionnels</b>	<b>165</b>
<b>Structures</b>	<b>110</b>	<b>Institutions, organismes &amp; associations</b>	<b>165</b>
<b>Structures gonflables</b>	<b>110</b>	<b>Syndicats</b>	<b>167</b>
<b>Scènes couvertes</b>	<b>111</b>		
<b>Scènes démontables</b>	<b>111</b>	Chapitre XIII - INDEX DES SOCIÉTÉS À L'ÉTRANGER	
<b>Gradins de cirque</b>	<b>111</b>	<b>ALLEMAGNE</b>	<b>170</b>
<b>Tribunes démontables</b>	<b>112</b>	<b>BELGIQUE</b>	<b>173</b>
<b>Protection de sol</b>	<b>112</b>	<b>ESPAGNE</b>	<b>176</b>
<b>Groupes électrogènes</b>	<b>112</b>	<b>PAYS-BAS</b>	<b>178</b>
<b>Bungalows &amp; structures modulaires</b>	<b>112</b>	<b>SUISSE</b>	<b>180</b>
<b>Sanitaires</b>	<b>113</b>		
<b>Générateurs de chauffage &amp; climatisation</b>	<b>113</b>	<b>INDEX DES SOCIÉTÉS EN FRANCE</b>	<b>182</b>
<b>Échafaudages acier multi-directionnels</b>	<b>113</b>		
<b>Chariots élévateurs &amp; gerbeurs</b>	<b>113</b>		